

柏市音楽家協会 ミニコンサートシリーズNo.139
気軽にクラシックシリーズ Vol.2

だれでも気軽にクラシック♪

ファゴット

ってどんな音？



小林 道子 (ファゴット)



平野 裕樹子 (ピアノ)



後藤 みのり (ソプラノ)

2024年7月21日(日)

けやきプラザ ふれあいホール

13:30 開場 14:00 開演 (終了予定時15:00)

全席自由 一般(中学生以上): 1500円, 小人(3歳以上): 500円

※3歳未満でもお席をご利用する場合は小人チケットをお求めください。

プログラム

- ・トルコ行進曲(モーツァルト)
- ・「カルメン」より アルカラの竜騎兵 (ビゼー)
- ・「ホフマン物語」より オランピアのアリア (オッフェンバック)
- ・ウエストサイドストーリーより (バーンスタイン)
- ・あんたがたどこさ(わらべ歌)
- ・どんぐりころころ(童謡) ほか

小さなお子様から大人まで楽しめる
1時間コンサート。歌とファゴットの
ハーモニをお楽しみください♪



チケット
取り扱い

●バスマーケット
(Yahoo!JAPANのデジタルチケット)

バスマーケット 検索



手数料0円、PayPay、
クレジットカードで
お支払い!

お問い
合わせ

✉ kigaruni.classic@gmail.com

☎ 070-9159-8887

(留守電にメッセージをお残しください)

●福祉ショップ&軽喫茶ぽぽら(けやきプラザ1階)

※お客様ご都合によるお申込み後のキャンセルおよび返金はお受けしておりません。予めご了承ください。

主催: 気軽にクラシック実行委員会 共催: 柏市音楽家協会 後援: 我孫子市教育委員会

お客様の声

昨年大好評いただいた 誰でも気軽にクラシック『クラリネットってどんな音?』で
お寄せいただいた声の一部をご紹介します

ちょうど良い長さで
大人も子供も楽しめる
コンサートは
初めてでした。

とても聴きやすい
曲ばかりで
楽しかった!

5歳の娘の初めての
コンサートでした。
とても楽しめました。

気軽に参加
できる感じが
良いですね。

子どもが
参加しやすくて、
良かったです。

楽器の解説が
わかりやす
かった。

今回も、小さなお子さまからクラシック
ファンまで、みなさまにお楽しみいただ
けるプログラムをご用意しております。
ご参加お待ちしております。



出演者プロフィール



小林道子 (ファゴット)

第70回読売新人演奏会(主催:読売新聞社)に出演。2000年名手ダーク・イエンセン氏に学ぶためドイツ・ハノーファー音楽演劇大学に入学。奨学生として室内楽や現代音楽などの様々なプロジェクト、日本では小澤征爾音楽塾への参加、またミュンヘン国際コンクール出場などの研鑽をつむ。

第18回日本管打楽器コンクールファゴット部門第3位。2004年よりドイツ・フランクフルト音楽舞台芸術大学ソリストクラスに入学し、当時のWDRケルン放送響首席奏者ヘンリック・ラビーン氏に学ぶ。ソリストとして大学オーケストラとの共演や、ドイツ各地のオーケストラ(コブレンツ・イエナ・エアフルト・ジーゲン)の期間契約を得て在籍し2008年国家演奏家資格を得て修了。その後デンマーク・ヘアニン市のアンサンブル・ミッドヴェストにファゴット奏者として在籍しデンマーク国内で主に室内楽の演奏を中心に活動。2010年秋に帰国し、リサイタル、室内楽演奏会等の出演や、国内外のオーケストラへの客演を中心に活動している。



平野裕樹子 (ピアノ)

日本大学芸術学部を総長賞を得て首席で卒業。パリ、エコール・ノルマルで開催された「Paris International Summer Session」にて選抜者によるファイナルコンサート(於サル・コルトー)に出演しディプロム取得。フランス、イタリア、チェコで開催された国際音楽祭に招かれコンサートを開催。国内においても「日口友好の夕べ」於ロシア大使館、IDRS国際ダブルリード協会総会内リサイタル、練馬区区政70周年記念事業「サビニャック展」記念コンサート等に出演した他、これまでに東京で10回のソロリサイタルを開催。現在、室内楽と邦人作品の普及を目指す「フォッシオー」主宰。

日仏現代音楽協会、練馬区演奏家協会各会員。千葉市文化振興財団アーティストバンクピアニスト。



後藤みのり (ソプラノ)

国立音楽大学声楽科卒業。学内選抜演奏会vocal concerts出演。イタリアやザルツブルクで夏季講習会に参加、ガブリエッラ・トゥッチ、ロザンナ・リッピ、ジャンフランコ・パスティネ、アレッサンドラ・アルゾフの各氏に師事する。日本にてオルガ・マカリナ氏のマスタークラス受講。コンセルヴィーヴアン新人オーディション合格。現在、オペラ、ジョイントコンサート、親子コンサート、合唱のソリスト、自主コンサートなど演奏活動を行う他、リトミック講師、ピアノ講師、声楽講師、手賀の郷ジュニアコーラス講師として活動している。

二期会会員、柏市音楽家協会会員、リトミック研究センター指導者会員。

気軽にクラシックシリーズは、子どもの頃から色々な楽器の演奏を聴いて、大人と一緒に音楽を楽しむ機会を作ることを理念に活動しております。